

## 新製品のご案内

平成 25 年 1 2 月  
フォステクス カンパニー  
東京都昭島市宮沢町 5 1 2  
プレジデント 高橋 洋一

拝啓 時下益々ご清栄のこととお慶び申し上げます。  
平素は格別のご高配を賜り厚くお礼申し上げます。  
さて、この度弊社では下記の新製品を発売する運びとなりました。  
従来同様ご高配を賜りたく、ご案内申し上げます。

敬具

### 記

製品名 :PX-6 プロフェッショナル・モニター・システム  
発売予定 :平成26年1月中旬  
標準価格 :¥48,000(税込¥50,400)/1台  
JANコード :4995090303451

この件に関するお問い合わせ先

フォステクス カンパニー 宮沢オフィス  
〒196-0024 東京都昭島市宮沢町512  
TEL:042-545-6111 FAX:042-546-6067  
Web:www.fostex.jp

### NEW PRODUCT INFORMATION

## PX-6

Professional Monitor System

発売予定:平成26年1月中旬  
標準価格:¥48,000(税込¥50,400)/1台



NEW PRODUCT  
INFORMATION

PX-6 プロフェッショナル・モニター・システム 標準価格：¥48,000（税込 ¥50,400）／1台

**16.5cmウーハーと2.5cmソフトドームツイーターを搭載。デジタルFIRフィルターの採用によりフルレンジスピーカーに匹敵する正確な位相特性。このクラスでは類を見ない優れたモニター環境を実現するパワードモニタースピーカー。**

### 主な特長

- 16.5cmウーハーユニットは、ダイアフラムに天然繊維にアラミド繊維を混抄することにより従来にない強度を持たせ、さらにクリムゾン樹脂に浸すことにより不要な共振を排除し安定した中低音を再現。エッジにはリニアリティーに定評のあるブチルゴムを採用、アラミド繊維のダンパーと合わせて分割共振も適度に吸収し、小入力時から大入力時にかけて素直で安定した応答が可能。磁気回路には強力なマグネットを搭載しロングボイスコイルと相まって豊かで反応の良い低音を再生。
- 2.5cmソフトドームツイーターにはピークやディップの発生、重量過多による音圧低下等の諸問題を解決し、軽量で極めて安定度の高い性能を実現するUFLC振動板を採用。
- 50W(LF)と28W(HF)出力の高品位デジタルアンプで駆動。
- デバイディング・ネットワークにはデジタルFIRフィルタを採用し、厳密なタイムアライメントを取ることによって、位相干渉を小さくし、2ウェイスピーカーでありながらフルレンジスピーカーに匹敵する定位を実現。またBASS調整のロールオフ周波数に連動したサブソニックフィルターにより、再生帯域外の不要な超低音ノイズをカット。
- サブウーハーと組み合わせて使用する際に、クロスオーバー周波数付近をフラットで自然な繋がりに調整ができる位相調整(0~180度/20ステップ)が可能なハイパスフィルター機能を搭載。サブウーハーとの最適な位相調整が可能。
- ボリューム/トリムの調整には経年変化が無く、摺動ノイズに影響されないロータリーエンコーダーを採用。調整範囲はツイーターレベルを音圧0.3dB刻みで±3dB、ウーハー側は低域ロールオフ周波数を20段階で調整可能。また、その設定を容易にさらに正確性を向上させるためLEDで表示。
- 本機に入力信号の無い状態が約4時間続くと自動的に消費電力を下げるスタンバイ機能。
- 電源投入時に設定された音量レベルまで徐々に大きくし、不用意な入力によるトラブルを防止するフェードイン機能。



### 主な仕様

#### スピーカー部

- 形式:2ウェイバスレフ型
- ツイーター:2.5cmソフトドーム
- ウーハー:アラミド繊維混合16.5cmダイアフラム
- 再生周波数帯域:48~20kHz

#### アンプ部

- 定格出力:低域:50W/高域:28W

#### ■入力

- バランス:XLR-3-31コネクタ  
最大入力レベル:+24dBu
- アンバランス:標準フォーン及びRCAピンコネクタ

最大入力レベル:+10dBV

※標準フォーンとXLRコネクタは一体型。

- S/N比:96dB
- 歪率(THD):0.1%
- クロスオーバー周波数:2kHz
- サブソニックフィルター:48Hz

#### 一般

- 外形寸法:H335×W208×D253.3mm
- 本体質量:約7kg(本体)
- 電源/消費電力:AC100V/65W(スタンバイ時0.5W以下)
- 付属品:ACケーブル