

Premium Headphones

TH1100RP

取扱説明書 Owner's Manual

このたびはフォステクス製品をお買い上げいただき、有難うございました。

ご使用の前にこの取扱説明書をよくお読みの 上、正しくご使用下さい。 Thank you for purchasing the Fostex product. We hope you will read through this manual so that you can correctly use it.

製品の特長

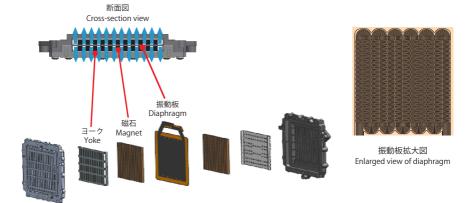
1. 新開発プレミアム RP ドライバー

1974 年より改良を重ねてきた RP テクノロ ジーの全面駆動型平面振動板ドライバー は、従来の T50RPmk3/mk4の RP ドライバー より大型化した平面振動板を新たに開発。 振動板を挟み込むマグネットを増量し新設 計のプリンテッドコイルのパ ターン形状を 採用することに加え、磁気回路の構成部品 も一新して磁束分布を最適化することで、 振動板の不要共振を抑え鋭いレスポンスで の音の立上がりと立下がりを可能にしまし た。これにより高感度化と滑らかな周波数 特性、優れた過渡特性を同時に達成し、重 低音域から高音域まで正確かつ繊細に再生 可能とすることで、クリアな音像を明確な 定位感で空間に表現する能力を実現しまし た。

Outstanding features:

1. Premium RP planar magnetic driver

The RP technology planar diaphragm driver technology, developed in 1974 and continually refined ever since, has a newly developed planar diaphragm, much larger than the conventional RP driver used in T50RPmk3/mk4. In addition to increasing the number of magnets that sandwich the diaphragm, as well as a newly designed pattern and shape for the printed coil, the magnetic circuit components have been redesigned to optimize the magnetic flux distribution. All of these work together to suppress unwanted resonance in the diaphragm. This simultaneously achieves high sensitivity, smooth frequency response, and excellent transient characteristics, enabling accurate and delicate reproduction from heavy bass to high frequencies, and the ability to express a clear sound image in space with a clear sense of localization.



2. 日本の伝統染料「本藍」で仕上げたハード メイプル無垢材ハウジング

オープン型の TH1100RP は、ハウジング開口部にアルミニウム製エッチングパーツを二重に配し開口率と各内部パーツを綿密に微調整することで、オープン型 RP のプレミアムに相応しい解像度が高く聴き疲れしにくい自然な音場を再現します。

<阿波藍による染色について>

日本の歴史ある天然染料であり江戸時代の 浮世絵などで知られる藍のなかでも、徳島 の阿波藍はその染め上げの美しさから古く より高級染め物にはなくてはならない染料 として全国に知られていました。 TH1000RP/TH1100RP のハウジングは、木材 を痛めない天然のタデ藍のみで作られた「本 藍」の染料を使い、手作業で日数を掛けて 塗りと乾燥を繰り返し染め上げています。 この過程で温度や湿度の変化が染料の乾燥 に影響すると共に、ハウジング一つひとつ の木目の状態により細かい色素粒子が木材 の組織に入り込む条件が変化します。これ により本藍ならではの深みのある青さを湛 えながらメイプル材の滑らかな木目が美し く浮かび上がり、製品一つひとつの左右ま で風合いが全て異なる、唯一無二のハウジ ングを実現しました。

3. 軽量なマグネシウム合金の機構部品を新規 採用

ハウジングのベースプレートやハンガーなどの機構部品にはマグネシウム合金を新規採用し、アルミ比で 20% 軽量化を図るだけでなく、回転機構部にゴム製パッキンを採用し余分な振動を極力排除。各部品の細部まで配慮する設計思想により、これまでよりいつそう装着感が向上しました。

4. 新素材を採用した新形状のイヤーパッド

左右非対称形状とすることで装着感を最適 化した新形状のイヤーパッドには、低反発 クッションと従来比 3 倍に耐久性を高めた シルクプロテイン製合皮を新採用、長時間 にわたるリスニングでも快適な掛け心地で お使いいただけます。

2. Hard maple solid wood housing finished with "Aizome," a traditional Japanese dveing method

The solid hard maple wood housing, known as a material for guitars, is dyed with Awa Aizome from Tokushima, which has long been valued for its high-quality dyeing. The wood is carefully dyed one by skilled craftspersons, resulting in a deep indigo color that beautifully reveals the unique grain of the hard maple wood. Dyeing with Aizome, made exclusively from the indigo plant, allows the hard maple's density and specific gravity to take advantage of its properties that do not add unnecessary color to the sound, allowing the player to user a firm, deep bass range and clear, extended treble range.

The open-type TH1100RP reproduces a natural sound field with a high resolution and a low listening fatigue, which is appropriate for the premium open-type RP, using double aluminum etched parts in the housing aperture and careful fine-tuning of the aperture ratio and each internal part.

<About dyeing with Awa Aizome>

Genuine indigo, the dye used in Aizome, is a natural dye with a long history in Japan and was even used in ukiyoe prints of the Edo period. Among indigo dyes, Tokushima's Awa Aizome has long been known throughout Japan as an indispensable dye for high-end dyed goods because of its rich and luxurious appearance. The TH1000RP and TH1100RP housings are dyed with Aizome made exclusively from natural tade indigo, which does not damage wood, and are repeatedly applied by hand and over a period of days, with a period to cure in between.

During this process, changes in temperature and humidity affect the drying of the dye, and the conditions under which the fine color particles penetrate the wood structure vary depending on the grain of each housing. The result is a one-of-a-kind housing with a deep blue hue unique to indigo, while the smooth grain of the maple wood beautifully emerges, and the texture of each housing is completely different, even from left to right

3. Newly adopted lightweight magnesium alloy mechanical parts

A refreshed design using Magnesium alloy for mechanical parts, such as the housing base plate and hanger, help reduce overall weight by 20% compared to aluminum. Rubber packing is used for the rotation mechanism to eliminate excess vibration as much as possible. The design concept of taking every detail of each part into consideration has further improved the wearing comfort.

4. Newly shaped ear pads with new materials

The newly shaped ear pads, which are asymmetrical to optimize the wearing comfort, are made of low-resilience cushions and silk protein synthetic leather that is three times more durable than conventional ear pads, ensuring a comfortable fit even over long periods of listening.

5. しなやかなフィット感のヘッドパッドと ヘッドバンド

ヘッドパッドとヘッドバンドには天然素材のシープスキンを採用、しなやかで良好なフィット感で使い込むほどに変化する風合いをお楽しみいただけます。

6. 高純度 OFC アンバランスケーブルを付属

不純物を極限まで排除し伝送能力を高めた7N(99.99999%) グレードの高純度 OFC (Oxygen Free Copper:無酸素銅) アンバランス・ケーブルを付属しています。

内部配線に 7N グレードケーブル採用。高信頼性デタッチャブル・コネクタ・ポートを装備

硬度が高く耐摩耗性、耐食性に優れたロジウムメッキ処理を施した着脱式コネクタ端子とヘッドホン本体側着脱部接点端子を採用。別 売 の XLR 端 子 ケ ー ブ ル (ET-H3.0N7BL)、さらには 4.4.mm バランスケーブル (ET-TH4.4BL) でバランス接続にも対応します。

5. Flexible fitting head pad and headband

The head pad and headband are made of natural sheepskin material, providing a supple and comfortable fit.

6. Includes high-purity OFC unbalanced cable

Includes 7N (99.999999%) grade high-purity OFC (Oxygen Free Copper) unbalanced cable, which eliminates impurities to the utmost limit to enhance transmission performance.

7. 7N grade cable for internal wiring and highly reliable detachable connector port

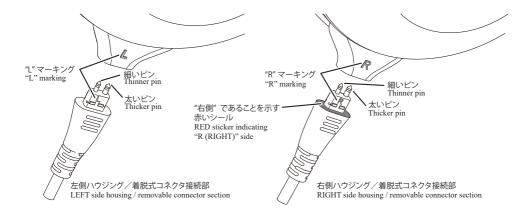
The removable connector on the headphone body, as well as the detachable connector terminal, are both rhodium-plated terminals. A separately sold XLR-terminal cable (ET-H3.0N7BL) or even a 4.4.mm balanced cable (ET-TH4.4BL) can be used for balanced connections.



着脱式ヘッドホンケーブル接続時のご注意 Caution when connecting a removable type headphone cable

ケーブルには L チャンネルと R チャンネルの区別があります。L 側と R 側を挿し間違えないようご注意ください。また、2P コネクタは異なる太さのピンを使用していますので、正しい方向(ケーブルの "L" 表示と本体側の "L" 表示、ケーブルの "R" 表示と本体側の "R" 表示を合わせる)に接続して下さい。

The cable is designed with a clear distinction between the left (L) and right (R) channels. It's important to ensure correct orientation when inserting the cable. The 2-pin connectors have pins. of different thicknesses. Align the "L" marking on the cable with the "L" marking on the main unit, and do the same with the "R" marking to ensure proper connection.



仕様 Specifications

Model No.	TH1100RP
形式	オープンダイナミック型
Type	Open-back dynamic
ドライバー	RP方式平面振動板
Drivers	RP planar magnetic
インピーダンス Impedance	32 Ω
感度	96 dB/mW ⁽ 暫定)
Sensitivity	(tentative)
最大入力 Maximum input	3,000 mW
再生周波数带域 Reproduce freq. range	10~40,000 Hz
本体質量	約420g(ケーブル含まず)
Main unit weight	Approx. 420g (excluding cable)
ケーブル	2m Y型 高純度OFC線(着脱式コネクタ端子:2ピン、ロジウムメッキ仕様)
HP cable	2m Y-type high-purity OFC wire (detachable connector terminal: 2-pin, rhodium-plated)
本体側着脱部	2ピン(ターミナル:金メッキ下地 ロジウムメッキ仕様)
Detachable terminal	2-pin (Rhodium-plated on gold-plated base)
プラグ	Φ6.3 mm 金メッキステレオ標準プラグ
HP plug	φ6.3 mm gold plating stereo phone plug
付属品	レザー調ポーチ
Accessory	Leather texture pouch

注意

- * 木製ハウジング傷つきやすいため取扱いにご 注意ください。
- * 衝撃や高温多湿の環境などにさらさないよう、ご注意ください。
- * この製品の規格などは、改良のため将来予告なしに変更することがあります。
- * ヘッドホンをご使用になるときは、耳を刺激 しないよう長時間の使用を控え、適度な音量 でご使用下さい。
- * 緊急時や環境への対応能力がかなり低下する ため、車やオートバイ、自転車の運転中は、 絶対にヘッドホンをご使用にならないで下さ
- * で使用後、イヤパッドやヘッドパッドに付着した汗、皮脂、整髪用品、ファンデーション等を乾いた布で拭いて下さい。
- * イヤパッドは消耗品です。日常の使用や長期 の保存により劣化しますので、適宜交換して 下さい。

Caution

- Wooden housing is easily scratched, so please handle with care.
- Avoid subjecting the product to shocks, high temperatures, or excessive humidity.
- * The specifications of this product are subject to change without notice for improvement.
- * When using headphones, maintain a moderate volume level and avoid prolonged usage to prevent ear irritation.
- Never use headphones while operating a car, motorcycle, or bicycle, as it significantly impairs your ability to react to emergencies and your awareness of the surroundings.
- * After use, use a dry cloth to wipe off sweat, sebum, hair styling products, foundation, or any other substances on the earpads and headpads.
- * Ear pads are consumable items that may deteriorate with regular use and long-term storage. Therefore, please replace them as necessary and according to their condition.

安全上のご注意

で使用の前に、必ず本書「安全上のご注意」をお読みいただき、正しくご使用ください。 本書は、お買い上げいただいたフォステクス製品を安全にご使用いただくために必要な「禁止事項」、「注意事項」につ いて、まとめて記載してあります。あなたや他の人々へ与える危害や、財産等への損害を未然に防止するために、 本書に記載されている事項をお守りいただくものですので、大切に保管し、いつでもお読みいただける場所に置く ようにしてください。



△記号は、注意しなければならない内容(警告を含む)を示しています。具体的な注意内容は△の中や近 くに、絵や文章で示しています。左図の場合は「感電注意」を示してます。



○記号は、禁止内容(してはいけないこと)を示しています。具体的な注意内容は○の中や近くに、絵や 文章で示しています。左図の場合は「分解禁止」を示してます。



●記号は、強制内容(必ずすること)を示しています。具体的な注意内容は●の中や近くに、絵や文章で 示しています。左図の場合は「電源プラグをコンセントから抜く」を示してます。

▲ 警告



機器本体に直接水がかかる場所では使用し ないでください。火災・感電の原因となり ます。特に屋外での使用(雨天、降雪時、 海岸、水辺)にはご注意ください。



コードが傷んだ場合には、販売店または当 対まで修理を依頼してください。そのまま 使用すると、火災・感電の原因となります。



電源プラグを抜く

万一機器内部に水や異物などが入った場合 には、すぐに本製品に接続しているアンプ の電源スイッチを切り、必ず電源プラグを コンセントから抜いてください。そのまま 使用すると、火災・感電の原因となります。



自転車に乗りながら、または自動車・オー トバイなどの運転中は、絶対にヘッドホン を使用しないでください。交通違反であ り、交通事故の原因となります。



本機の分解・修理・改造は絶対にしないで ください。火災・感電やけがの原因となり ます。



歩行中にヘッドホンを使用する場合は、周 囲の交通に十分注意してください。 交通事故などの原因となります。

分解禁止

⚠ 注意



窓を閉め切った自動車の中や直射日光が当 たるところなど、異常に温度の高いところ には置かないでください(カー用品は除 く)。そのまま使用すると、火災・故障の 原因となることがあります。



本機を他のオーディオ機器に接続する場 合、接続する機器の取扱説明書をよく読 み、必ず電源を切って説明にしたがって接 続してください。また、接続するコードは 指定されたものを使用してください。

保 証

このたびフォステクス製品をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございま す。厳格な検査を経てお手元にお届けしておりますが、お客様の正常な使用状態 で故障が発生した場合には、保証書記載内容により無償で修理いたします。 本書をご提示の上、取扱販売店または当社営業窓口へ修理をご依頼ください。

	保証期間1年
機 種 名 _{および} 型 番	TH1100RP
機番	

ご住所 23 ご氏名 お買い上げ日 平成 年 В 店 916 社 印 売 住 店 m

フォステクス カンパニー

2042-545-6111



- お客様へのお願い
- ・ご販売店様へのお願い 必ず太枠内の所定事項を記入捺印の上、お客様にお渡しください。 保証期間内に無償修理を受ける場合、太枠内の記載がないときには、 「領収書」または「納品書」などといっしょに本書を提出してください。

*製品についてのお問い合わせは、下記営業窓口へご連絡ください。



フォステクス カンパニ-〒196-8550 東京都昭島市つつじが丘一丁目1番109号 TEL. 042-545-6111 FAX. 042-546-6067